THE GARBAGE MAN (PARTNER)

Origine de la feuille de danse : Countrydansemag.com

Description: Danse Partner - 48 comptes Niveau: Débutant-Intermédiaire

Chorégraphes : Diane Girard & Jacques Godin

Musique: Here Come The Garbage Man / Merle Haggard



	PAS DE L'HOMME	PAS DE LA FEMME	
1 - 8 1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	HEEL STRUT, HEEL STRUT, STEP, LOCK, STEP Talon G devant - Déposer la plante du PG Talon D devant - Déposer la plante du PD PG devant - Lock du PD derrière le PG PG devant - Pause	P, HOLD, Talon D devant - Déposer la plante du PD Talon G devant - Déposer la plante du PG PD devant - Lock du PG derrière le PD PD devant - Pause	
9 - 16 1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	HEEL STRUT, HEEL STRUT, STEP, LOCK, STEP Talon D devant - Déposer la plante du PD Talon G devant - Déposer la plante du PG PD devant - Lock du PG derrière le PD PD devant - Pause	P, HOLD, Talon G devant - Déposer la plante du PG Talon D devant - Déposer la plante du PD PG devant - Lock du PD derrière le PG PG devant - Pause	
17 - 24			
1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	Prendre les 2 mains en p PG, 1/4 de tour à droite O.L.O.D Pause Croiser le PD derrière le PG - Pause PG à gauche - PD à côté du PG PG à gauche - Pause	Position Double Hand Hold PD, 1/4 de tour à gauche I.L.O.D Pause Croiser le PG derrière le PD - Pause PD à droite - PG à côté du PD PD à droite - Pause	
25 - 32 1 - 2 3 - 4	_	Rock du PG derrière - Pause Retour sur le PD - Pause de côté, garder la main G de la femme et D de	
5 - 8	I'homme. La femme passe deval 1/2 tour à gauche sur PD, PG, PD, I.L.O.D. en changeant de côté - Pause	nt l'homme sous les mains levées. 1/2 tour à droite sur PG, PD, PG, O.L.O.D. en changeant de côté - Pause	
33 - 40	ROCK BACK, HOLD, RECOVER, HOLD, 3 STEP Garder toujours la main G de la femme dans la main D de l'homme	S 1/2 TURN CHANGING SIDE, HOLD,	
1 - 2 3 - 4	Rock du PG derrière - Pause Retour sur le PD - Pause	Rock du PD derrière - Pause Retour sur le PG - Pause comme sous les mains levées.	
5 - 8	1/2 tour à droite sur PG, PD, PG, <i>O.L.O.D.</i> en changeant de côté - Pause	1/2 tour à gauche sur PD, PG, PD, <i>I.L.O.D.</i> en changeant de côté - Pause	
41 - 48 1 - 2 3 - 4 5 - 6	BACK, HOLD, 1/4 TURN, HOLD, STEP, SLIDE, SPD derrière - Pause PG, 1/4 de tour à gauche L.O.D Pause PD devant - Glisser le PG à côté du PD	PG derrière - Pause PD, 1/4 de tour à droite <i>L.O.D.</i> - Pause PG devant - Glisser le PD à côté du PG	



PG devant - Pause

7 - 8 PD devant - Pause